



## Veronika Warkentin anime le stage

# Chants des Balkans et d'Orient

### Qui est Veronika Warkentin ?

Depuis bientôt 20 ans, Veronika Warkentin s'est spécialisée dans la transmission du répertoire chanté traditionnel des Balkans, dont l'extraordinaire richesse s'étend des polyphonies du cœur de la péninsule (Bulgarie, Macédoine, territoires de l'ex-Yougoslavie, etc...) aux chants modaux complexes du sud (Grèce, Turquie).

Formée auprès de chanteurs de renom (T. Varimezova, B. McCrimmon, K. Papadopoulo), elle a collecté de nombreux chants, les a arrangés pour chœurs de ensembles musicaux. Ces chants sont transmis oralement, sans le support de partitions, « de cœur à cœur » comme cela se fait traditionnellement...

Elle partage son travail avec un public grandissant dans le cadre de stages à travers la France, et en dirigeant des chœurs avec lesquels elle se produit régulièrement. Elle a créé plusieurs groupes, dont Qjev et L'Equipée K (en collaboration avec le clarinetriste Jean-Pierre Sarzier) pour lesquels elle a réalisé trois albums de 2008 à 2014, ainsi que le duo vocal Moon Landing avec Simon Drouin album en cours de réalisation.

### Que vous propose ce stage ?

L'apprentissage de quelques chants des Balkans et d'Orient permettra une sensibilisation à l'écoute polyphonique, l'expérimentation des timbres et des harmoniques de la voix, l'exploitation des résonances vocales dans le corps ; il sera aussi prétexte à développer le ressenti corporel des rythmiques asymétriques et complexes au moyen de jeux vocaux et de percussions corporelles ou dansées... Il permettra d'aborder les gammes orientales, ainsi que les ornements et techniques vocales spécifiques de différents pays.

L'objectif de ces cinq matinées de stage sera d'approcher en douceur, par le jeu et par le plaisir, les différentes facettes de ces répertoires traditionnels si riches... les après midi seront destinés soit à du temps libre pour découvrir l'environnement, soit à du travail personnalisé individuel ou en petit groupe.

Le stage s'adresse à toute personne désirant découvrir ou approfondir le répertoire des Balkans, explorer sa voix, chanter en groupe ; il n'est pas nécessaire de savoir lire la musique, mais il est recommandé d'avoir déjà expérimenté sa propre voix chantée...

### Nombre de places limité...

---

Le stage « Chants des Balkans et d'Orient » est animé par Veronika Warkentin pendant le Festival Musi'Queyras 2017 à Abriès-en-Queyras.  
Toutes les informations sur [musiqueyras.org](http://musiqueyras.org)