



Nicolo et Simone Bottasso animent le stage

Musique d'ensemble

Création harmonisation

improvisation

L'objectif du stage sera la création d'une ou plusieurs pièces de musique d'ensemble avec, pour point de départ, des mélodies traditionnelles italiennes et de la world musique.

Nous étudierons divers types d'arrangements en analysant la richesse des timbres des instruments présents afin que chaque musicien puisse trouver son propre espace et, en même temps, contribuer à la sonorité de l'ensemble.

Le stage est ouvert à tout instrument et aux musiciens de tous styles de musiques.

Simone Bottasso

Musicien, compositeur, arrangeur et directeur d'orchestre, Simone Bottasso commence à jouer de l'accordéon diatonique en 1995 à l'âge de huit ans, en s'imprégnant d'un répertoire de musiques traditionnelles occitanes italiennes et françaises. Grâce à de nombreux stages en masterclass avec les plus grands noms actuels du diato (Marc Perrone, Riccardo Tesi, Norbert Pignol, Stéphane Milleret...), il construit sa propre technique instrumentale qu'il enrichit encore d'improvisations inspirées du jazz. Il étudie parallèlement la flûte traversière au conservatoire de Turin depuis 2008, ainsi que l'improvisation jazz.

Nicolo Bottasso

Nicolo commence à jouer du violon dès l'âge de sept ans, avec une approche traditionnelle occitane, puis il enrichit son jeu d'autres styles de musiques en participant à de nombreux stages. Dès 2005, il entre au conservatoire de Cuneo pour des études plus classiques, où il apprend également la trompette. Depuis 2014, il étudie le jazz au conservatoire de Turin.

L'objectif du stage sera la création d'une ou plusieurs pièces de musique d'ensemble avec, pour point de départ, des mélodies traditionnelles italiennes et de la world musique.

Nous étudierons divers types d'arrangements en analysant la richesse des timbres des instruments présents afin que chaque musicien puisse trouver son propre espace et, en même temps, contribuer à la sonorité de l'ensemble.

Nombre de places limité...