



Improvisation au piano classique, jazz, oriental

Stage d'Improvisation au piano, classique, jazz, oriental animé par Kevin Tady.

Horaires :
9h30 à 12h30 et de 15h00 à 17h00
5 jours du lundi au vendredi

Public et Niveau :

Ce stage est destiné à un public de tout âge et à des amateurs avec de bonnes bases pianistiques souhaitant se tourner vers l'improvisation. Travaillant seuls et par binômes, les stagiaires y apprendront à partager le clavier autour de gammes classique, jazz ou encore orientales. Cette méthode de travail en quatre mains, voire six mains permet une approche extrêmement ludique et conviviale de l'improvisation, où l'un et l'autre se poussent vers l'avant.

Qui est Kevin Tady ?

Kevin Tady, né à Grenoble en 1993 est au piano depuis l'âge de six ans. Après une formation classique, avec une spécialisation sur les œuvres de Beethoven et Chopin, il commence à jouer en piano bar où il découvre jazz et improvisation. Après de nombreux concerts en France depuis l'âge de quinze ans, mais aussi au Canada, en Australie, au Viet-Nam et en Inde, il s'est aujourd'hui établi dans le Queyras pour y développer le projet de résidences artistiques "Piani'cime". Révélé par le Dauphiné Libéré et France 3 en 2015, qui lui consacre un reportage dans l'émission "CultureBox", son approche particulière de l'improvisation, et du mélange des genres, entre classique et jazz, font de Kevin un musicien non conventionnel, à découvrir.