



Les musiciens des Ateliers de Babel vous proposent trois ateliers différents

Beat Box

Chant Rythmique

Composition

Au travers des « **Ateliers de Babel** », l'idée est de faire découvrir différentes techniques vocales utilisées dans la formation **Radio Babel Marseille** en plongeant nos stagiaires dans un bain vocal, percussif, et poétique et de permettre la rencontre entre les musiques du monde, la polyphonie et les musiques urbaines (hip hop).

L'idée n'est pas de faire des stagiaires des chanteurs en quelques séances, mais de les motiver dans leur approche musicale future, leur donner le goût et l'envie d'aller plus loin dans la découverte de nouveaux horizons poétiques et musicaux, en tout cas nous nous efforcerons de leur transmettre l'énergie qui est la nôtre.

Public : enfant et adultes

Niveau requis : tous niveaux

Programme : comprendre l'abécédaire du beat box, apprendre 2 titres de Radio Babel plus un chant composé durant l'atelier d'écriture et de les restituer devant un public.

Horaires et durée : Chaque atelier est de 3 h. Le troisième jour nous travaillons sur l'ensemble. Les ateliers-stages seront proposés dès le jeudi (un atelier dans la journée), le vendredi (deux ateliers, un le matin et l'autre l'après-midi). La mise en commun des trois ateliers se fera le samedi matin.

Durée : 9 h de stage en tout.

Le contenu : 3 ateliers

-Beat Box avec Matthieu Jacinto

-Chant rythmique avec : Willy Lecorre

-Compositions et écriture animé par Gil Aniorte Paz

La boîte à outils : ces trois techniques bien précises permettent de comprendre la finalité. Les stagiaires de ce fait participent aux trois ateliers.

1. Atelier beat box animé par Matthieu Jacinto (abécédaire des techniques du beat box et des applications des rythmiques du monde)

2. Le chant mélodique et harmonique animé par Willy Le Corre

Travail des onomatopées et des sons percussifs, interprétation et harmonisations, il y aura aussi une attention particulière sur la prononciation dans les diverses langues utilisées : français, arabe, espagnol, créole, occitan, bambara.

3. Ecriture et Composition animé par Gil Aniorte Paz

Il s'agira d'écrire un texte ensemble, de le mettre en musique et de l'interpréter suivant des techniques d'écriture et d'improvisation.

Nombre de places limité...

Les « Ateliers de Babel » sont animés par Gil Aniorte Paz, Mathieu Jacinto et Willy Le Corre pendant le Festival Musi'Queyras 2019 à Abriès-Ristolas dans le Queyras.
© Photo Chris Boyer - Toutes les informations sur musiqueyras.org